

### (3)-日本人の大人と漫画

「どうして日本では、子どもだけでなく大人たちも漫画

を読んでいるのか。」という外国人の声を耳にすることがよくある。確かに、

電車の中で漫画雑誌に夢中になっている大人

を見るのは、珍しいことではない。特に、20代、30代の大人

たちが多いうだ。彼らは、なぜ、大人になっても漫画を

読んでいるのか、そして、彼らが読んでいる漫画とはどんなものなのか、考

えてみたい。

まず、漫画は、駅で買って電車の中で立ったまま読める

という便利さがある。簡単に手に入れられて簡単に読むことができるので、

毎日仕事で忙しい人たちにとっては、最も

手軽なリラックスの手段だと言えるだろう。

また、漫画は「絵」がある点で、字だけの本に比べて、内容がとてもわ

かりやすい。言葉だけによる表現よりも、絵が

ある方が、具体的なイメージを持つことができるので、読者にとって、理解

しやすくなるのである。最近では、この利点を

生かして、会社や商品の案内書や説明書など、漫画で書かれているも

のが多くなった。

そして、読者をひきつけるために一番大切な、内容の面白さという点も、

わす 　 まん が 　 よ  
忘れることはできない。漫画をあまり読まない

ひと 　 なか 　 まん が 　 ていぞく 　 ないよう とぼ 　 おも 　 ひと  
人たちの中には、漫画は低俗だとか、内容が乏しいと思っている人もいる

　 じっさい 　 かなら 　 い 　 はなし  
が、実際は必ずしもそうとは言えない。話の

ないよう さくしゃ し そう はん えい 　 さくひん 　 はいけい 　 ちゆう い ぶが  
内容に作者の思想が反映されている作品や、テーマや背景が注意深く

ちよう さ 　 どくしゃ 　 ちてきこう きしん 　 み 　 さくひん 　 すく  
調査されていて、読者の知的好奇心を満たすことができる作品も少なく

　 どくしゃ 　 さくひん  
ない。そして、読者はそのような作品を

よ 　 えい が 　 しょうせつ 　 で あ 　 とき 　 おな 　 かんどう 　 きよう  
読んで、すぐれた映画や小説に出会った時と同じように、感動したり、共

かん おぼ  
感を覚えたりするのである。

わか おとな 　 まん が 　 こ 　 み 　 ちか  
若い大人たちにとって、漫画は子どものころから身近な

そんざい 　 かれ 　 おとな 　 いま 　 まん が 　 とくちよう い  
存在だった。そして、彼らが大人になった今、このような漫画の特徴は以

ぜん 　 ひろ 　 にんしき 　 し じ  
前よりもずっと広く認識されているし、また支持されるようにもなっている。

まん が 　 おお 　 ひと  
漫画は、これからも多くの人

　 よ  
たちに読まれていけよう。

文章出處： みんなの教材サイト－中級読解

網址：

<https://minnanokyozei.jp/kyozai/comprehension/middle/home/ja/render.do>